

Paris, le 27 Janvier 2015.

UN PAS DE PLUS VERS UN MODÈLE D'ÉCONOMIE CIRCULAIRE POUR LA FILIÈRE PAPIERS

Ecofolio salue la nomination de Raymond Redding au poste de Chargé de Mission National.

ECOFOLIO, l'éco-organisme des papiers, se réjouit de la nomination ce jour de Raymond Redding comme Chargé de Mission National de la Filière Papiers, ainsi que du dispositif de gouvernance mis en place.

Cette nomination est une nouvelle étape dans la mise en œuvre des recommandations du rapport du député Serge Bardy (Septembre 2014 – *De l'intelligence collaborative à l'économie circulaire : France terre d'avenir de l'industrie papetière*) et ouvre le champ au déploiement des 34 chantiers préconisés par ce dernier.

UN NOUVEAU MODÈLE À CONSTRUIRE, PERFORMANT, VIABLE ET VERTUEUX

ECOFOLIO souhaite promouvoir et développer avec l'ensemble des acteurs de la filière un nouveau projet industriel, créateur de valeur et de croissance dans le cadre d'une économie circulaire des papiers. Ce projet repose sur une conviction et des expérimentations qui démontrent que le recyclage des vieux papiers peut et doit devenir une activité rentable.

Selon la commission Européenne, l'adoption d'un tel modèle par l'ensemble des secteurs économiques pourrait entraîner une hausse du PIB de près de 4% et la création de près de 600 000 emplois supplémentaires.

UN ATOUT : LE DECHET RESSOURCE

Construit pour faire adhérer au geste de tri, le système de tri et de recyclage des papiers mis en place il y a plus de 20 ans, n'est plus adapté aux besoins industriels et de la société. Il doit être repensé pour permettre de récolter de nouvelles matières premières compétitives et de haute qualité.

Ainsi, alors que seul un papier sur deux est recyclé aujourd'hui en France, les acteurs de la filière papiers peuvent se donner les moyens d'atteindre les taux de recyclage de leurs voisins (75% en Allemagne, 69% au Royaume Uni et 64% en Espagne).

A l'heure où l'industrie papetière traverse de profondes transformations, l'atout des vieux papiers est source de nouveaux débouchés, de nouvelles opportunités, de croissance pour l'économie française. Cela sera possible si de nouveaux modèles d'organisation du tri et du recyclage des papiers sont mis en œuvre (tri à la source des vieux papiers, centres de tri plus performants, etc.).

UN MODELE INDUSTRIEL CREATEUR DE VALEUR

ECOFOLIO s'est fixé deux objectifs ambitieux : convaincre les citoyens d'intégrer le geste de tri à la source et travailler avec tous les acteurs de la chaîne pour repenser ces schémas de collecte et de tri.

L'éco-organisme, dans le cadre son prochain agrément, poursuivra ses échanges avec l'ensemble des acteurs de la filière afin de construire de manière concertée ce nouveau modèle, créateur de valeur, où le déchet devient une ressource.

Pour Géraldine Poivert, Directrice Générale d'Ecofolio : « *La nomination de Raymond Redding est une étape concrète dans la mise en œuvre des 34 chantiers du rapport Bardy. C'est une avancée de plus. Unissons nos forces pour utiliser l'or de nos poubelles !* ».

À propos d'ECOFOLIO

Ecofolio est l'éco-organisme des papiers. Société privée à but non lucratif, agréée par l'Etat, Ecofolio organise et finance en France la collecte et le recyclage des papiers.

Ecofolio fait le lien entre l'ensemble des acteurs (émetteurs, collectivités, mais aussi trieurs et papetiers) pour améliorer la filière et créer une économie circulaire où les papiers d'aujourd'hui sont une ressource pour demain.

Son action se structure autour de trois missions principales : financer le service public de collecte et de traitement des déchets papiers assuré par les collectivités territoriales ; accompagner tous les acteurs de la filière en vue d'optimiser les opérations de collecte, de tri et de valorisation des papiers ; et sensibiliser les Français au geste de tri à travers des campagnes d'informations régulières. En 2015, l'enjeu pour Ecofolio est de faire travailler ensemble tous les acteurs pour mettre en place un nouveau modèle économique du papier, créateur de croissance.

<http://www.ecofolio.fr/>